الاتحاد العثماني

١٣٢٦

جريدة يومية مصورة

قيمة الاشتراك

في بيروت عن سنة: اربعة مجيديات
وفي سائر الجهات : ليرة عثمانية

تدفع سلفاً

ثمن النسخة — متاليك واحد

تفاوض الادارة باجرة الاعلانات

المكاتبات

باسم صاحب الاتحاد : احمد حسن طباره

عنوان التلغراف : جريدة الاتحاد

العدد ٢٥٦ | الجمعة ٩ رجب سنة ١٣٢٧ | و ١٠ تموز ش سنة ١٣٢٥ | و ٢٣ تموز غ سنة ١٩٠٩ | السنة الاولى

السلطان محمد الخامس اول سلطان دستوري



ارض العسكرية

في المرفأ

انتهى الينا اعلان من دائرة الرديف في بيروت انه اعتماداً على الامر الوارد من مشيرية الفيلق الخامس عن امر نظارة الحربية ببيع الارض الاميرية الواقعة في محلة (البور) وهي عبارة عن الف متر مربع ومطروحة للبيع العلني فمن كان له رغبة بابتياعها فليزد في ورقة المزايدة مع الدلال باشي والسلة صاغ الميري المجيدي بتسعة عشر قرشاً ومدة المزايدة الى غاية ٢٠ تموز الرومي

الحر في نيويورك

قالت جريدة المهاجر بتاريخ ٢٣ حزيران : ينقضي اليوم اول اسبوع من فصل الصيف · واذا كان المكتوب يقرأ من عنوانه فنسأل الله ان يلطف بعباده لان الحر الجهنمي الذي لفح هذه الناحية من بداية هذا الاسبوع يقتل الناس بالعشرات يومياً · فنهار الاربعاء الفارط داخ ١١ نسمة في شوارع نيويورك ونقلوا الى المستشفيات على آخر رمق · ونهار الخميس فطس ١١ وداخ ٢٧ ونهار امس الجمعة فطس ٤ وداخ ١٤ وكان معدل درجة الحرارة بقياس فرنهيت ٩٢ وجفاف الهواء ٩٠ وقد هجر نحو ١٠ آلاف نسمة من السكان واتخذوا لهم رمال الشواطئ ·

وتشيش الجنائن العمومية والسطوح فرشاً يقلبون عليها في الليالي فعينت الحكومة حراساً مخصوصين يسهرون حولهم في كل مجتمع خوفاً من الاعتداء واللصوصية

مدرسة برهان الترقي

بعد الاتكال على الله تعالى ستبتدئ مدرسة (برهان الترقي الرشادي) الكائنة في جوار جامع الرمل الجديد في بيروت امتحان تلامذتها لسنتها الاولى يوم الاحد في ٨ رجب سنة ١٣٢٧ لغاية يوم الخميس ١٢ منه من الساعة ٢ عربية الى الساعة ٩ فالمرجو تشريفكم احتفالاً بالعلم وتنشيطاً للتلامذة احمد توفيق قواس

قانون الزواج الجديد

في الولايات الامركية

لا يمكن لطالب الزواج في واشنطون منذ ٢٨ الشهر المنصرم ان يتم زواجه قبل ان يحصل على شهادة من طبيب الصحة تشهد له بانه سليم الجسم والعقل

وهذا القانون يسري على الذكور في اي سن كانوا واما النساء اللواتي فوق ٤٥ سنة فيعفين منه

وقد روت جرائد اميركا ان من ١٠ اشخاص تقدموا للفحص الطبي المذكور لم ينجح الى ثمانية واما الاثنان الباقيان فذهبا الى بلدة أخرى لا يسري عليها هذا القانون وتزوجا فيها

تسحي ثمينة

من نحو عشرة ايام حضر لنا خادمة من بانياس من جبل الكلبية عمرها احدى عشر سنة تقريباً سمراء اللون متوسطة الجسم لابسة تنورة فانيلا حمرا وقميص ازرق وبيدها ملاية كتان رصاصي وكانت ابت ان تبقى عندنا ووعدناها بارسالها لبلدها فمن يومين خرجت من البيت بدون ان يشعر بها احد وقد اعلمنا بوليس المينا وبوليس محلة البسطة واكثر نقط الحكومة حتى اذا احد رآها يعلمنا لاجل استلامها وبما ان البنت المذكورة غريبة ولا تعرف احداً اصلا فالرجاء ممن رآها او سمع بها عند احد يعلمنا عن محل وجودها لاجل استلامها وارجاعها لبلدها وله من الله الاجر ومنا الشكر

حاج مصطفى فاخوري

بحوله تعالى مستعدين لتطبيب الاصول الفنية والترصيص بالذهب والفضة ولتلبيس الاسنان تيجان من ذهب ومعدن واما الاسنان التي لا شفاء لها فقد استحضرنا حديثاً بنج لقلعها بدون ألم قطعياً ثم نركب موضعها اسنان صناعية لا تفرق بالاون والاحكام عن الطبيعية وعندنا علاج يبيض الاسنان ويقوي اللثة ويوقف نزيفها كما انه يطهر الفم ويعطره ومحلنا على البسطة التحتا تجاه الشهيد والله الموفق بشير الاسير طبيب اسنان

عصير العنب

احسن شراب طبيعي خالي الاختمار ومن الكحول وبعيد عن المحرم كافل التقوية الدم ونمو الجسم استحضار معمل الكرمل بحيفا

الوكلاء في بيروت : سنو وبكداش
ميعه بمحل : محيي الدين قريطم
سوق العطارين

دروس القراءة

تأليف الشيخ محيي الدين الخياط

احسن كتاب في تعلم القراءة يباع في جميع المكاتب

معمل

ابراهيم سليم الترك

نعلن للعموم ان محلنا الكائن في خان البونة مدخله من سوق الدلالين

تصنع فيه جميع انواع الموبيليا والتنجيد على اختلاف اشكالها ورسومها من اجمل صنع واحسن وضع لاجل الصالونات وغرف المنامة وغرف السفرة والدور والمكاتب واللوكندات وذلك من جردينارات وبورتشابو وبوفيات ومفاصل وخزائن برايات وقنصليات وكنبايات على اخر طرز وقماش كتان وحرير وسجاد للفرش وايضاً يباع بمحلنا خزائن حديد وتخوت حديد وكراسي خيزران وكراسي هزاز وطاولات خيزران وبسط وسجاد عجمي كل من يشرفنا يرما يسره وبالله التوفيق

حب روز

احسن استحضار نباتي ملين يستعمل حبتين قبل النوم عند اللزوم في امراض المعده والكبد

بمخازن السيوفي في بيروت

لصاحبها الياس سيوفي

كافة انواع الموبيليا والتنجيد لفرش الصالونات واوضة المنامة والتواليت والسفرة والمكاتب والدور على سائر الرسوم من صنع معاملنا معروضة بالمخازن لمن يرغب باسعار محدودة

برونز قديم وبرونز مذهب ومفضض	ثريوصه · قناديل · جارديفيات · مزهريات، اباريق، مرايات شماعدين، ساعات كبيرة وشماعات	ثريات وقناديل غاز وتوابعها :	نحاس وملونة وعدايد اسوه
		قش ساده وملون :	طقومة كراسي للصالونات والدور والجنائن
بلور ملون ومنزل ذهب :	طقومة مغاسل وتواليت مزهريات احواض · صحون للزهور والفواكه	سجاد وبسط	للارض وزينة الحيطان وتنجيد المقاعد
صيني :	طقومة مغاسل · مزهريات واحواض للزهور		تول وستائره وتوابعها من نحاس ومذهب
زهور وسلال للزهور :		برداءات :	سجاد وحرير ودامسكو وقطن ومخمل ورش واطلس مطرز وتول
صور :	زيت وحفر وكرايون للصالونات والدور واوضة السفرة	عموم انواع الاقمشة البارزة للفرش والتنجيد	
براويز صور :	مذهبة وملونة وخشب طبيعي	ماسنع للداخل فرشاية محبوكة بشريط حديد	
		بودرا لتنظيف جميع انواع المعادن	

معمل السيوفي

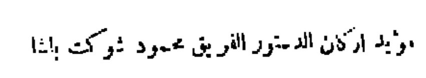
ان الشهرة التي نالتها معامل اوربا ونجاحها ناتجة من استعمال الالات الميكانيكية ومهارة عمالها ولقد تتبعنا هذه القاعدة حتى جمعنا ضمن دائرة معملنا ما ينيف عن الستين آلة من احدث طرز لصناعة الموبيليا والمنجور منها للجلي والنشر وعمل الكرانيش وخرط العواميد وعمل اباجور الشبابيك الى غير ذلك من لوازم هذه الصناعة · وقد احضرنا مؤخراً فرناً بخارياً لسحب الرطوبة من الاخشاب لحفظها من التفسيخ ومكبساً عظيماً للتلبيس ولتلصيم القاكات عكساً على بعضها يقوم بتتميم اعمال الآلات والمصنوعات اليدوية عدد عظيم من مهرة الصناع الوطنيين · والمصنوعات الصادرة من معملنا من موبيليا ومنجور وتناجيد هي على جانب عظيم من المتانة وجودة السبك مع التوفير بالاسعار

وتكرار زياراتنا الى اوروبا اجمعنا عدداً عظيماً من كتب الرسم لهذا الفن · والمواد الاولية للصناعة الموجودة في مستودعاتنا من اخشاب وحدايد ومن ايامه والتي هي نادرة الوجود الا في اعظم معامل الافرنج والداعي لهذا هو تنشيط الصناعة وتعزيزها مع توفير الاوقات والاكلاف مرضاة لزبائن الكرام ومضاهاة لزملائنا الغربيين

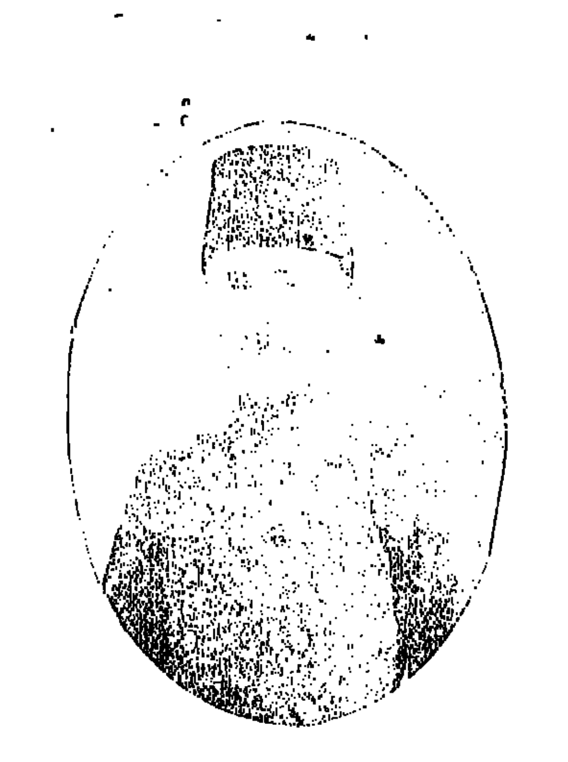
المطبعة الاهلية احمد حسن طباره



بطل الدستور نيازي بك



مؤيد اركان الدستور الفريق محمود شوكت باشا



بطل الدستور انور بك

الى رسنه

بقلم الشيخ محيي الدين الخياط احد محرري هذه الجريدة

خل نجدًا والاوي والاجرعا   والى (رسنة) سربي مسرعا
ان سيف (رسنة) برقًا لمعا   كرّ بالكرة لما سطعا
فتراءت كالدراري الدائرات

خرق الافق وهز النيرات   فجلاها ثابتات سائرات
ومحاها قاتمات مظلمات   ورماها باغيات ظالمات
ومحاها زاهرات باهرات

سربه رهوًا وغاد الاربعا   وانزل الجزع وقل لا جزعا
بك يا جزع جزعنا اليلمعا   وهصرناها ولكن اضلعا
كهربتها الماصرات الضاغطات

بك يا جزع رفعنا العلما   وخفضنا الظلم مع من ظلما
واتحدنا عربًا بل عجما   وجمعناها ولكن امما
فرقتها العائثات العاثيات

ايها السارے قفارًا وبحار   سر بجسمي في ظلام او نهار
واتخذ منه سفينا او قطار   ان فيه كهرباء وبخار
هو فوق الباخرات القاطرات

واذا ما جزت فيه رودسا   ظأطئ الرأس لذكر الرؤسا
قل لهم يا رؤساء بؤسا   كلكم كان فصيحًا اخرسا
اخرسته المسكتات المخرسات

قل لربع بعدهم قد درسا   كنت ياربع المقام الاقدسا
انا ان أبك صباحًا ومسا   لا تلمني فالاسى يزجي الاسي
والمغالي تستدر العبرات

واذا شارفت ذاك الارخبيل   ورأيت الشمس همت بالرحيل
قل لزهر الجزر عفوًا فالاصيل   بعده ضبح له سبح طويل
وكريد شمس تلك الزاهرات

واذا قاربت متن الدردنيل   او مقر الشهدا من ثلث جيل
قف به بين بكاء وعويل   ثم قل يا شهداء الدردنيل
رحمة الله على تلك الرفات

رحمة الله تليها صلوات   وتحايا زاكيات طيبات
غاديات مظهرات رائحات   رائحات مظهرات غاديات
ماغذا البوسفور تلك السمكات

واذا جئت (فروقًا) و(الكثيب)   لا تقف وامر بنا شطر المغيب
والى سفح سلانيك الخصيب   سر على أسم الجيش لا تخش رقيب
ثم قل يا جيش انت الحسنات

وعلى هضب سلانيك العجاب   قف وقل يا زعماء الانقلاب
أمن النور جبلتم ام تراب   ودم يجري بكم ام ذا ملاب
ويوافيخ حملتم ام كُرات

وعقول في شواهـا ام عباب   وشيوخ جمعكم ام هم شباب
فاذا ما غاب شاب عنه ناب   اشيب الاراء ريان الاهاب
بين كفيه يدير الكائنات

ان جنحتم لاحتجاب واستتار   ورضيتم ان تكونوا في سرار
فقوى الاكوان فيها الكون دار   وهي عنا لم تزل ضمن ستار
كشفها حير ارقى النسمات

كم سهرتم والورى كانوا نيام   وطويتم والورى كظوا الطعام
كنتم في الحرب والكون سلام   كنتم الآسين والناس سقام
فشفيتم كل تلك المزمنات

عند القبضة كنتم والبلاد   كرة دار بها سوس الفساد
كنتم والضغط نارا في زناد   ان يزد طرقًا تزد تلك اتقاد
هكذا يا نار طبع الطارقات

احدقت فيكم جواسيس لئام   ما رعوا إلاً ولا راعوا ذمام
عصبة ضل بها نهج الكرام   قادها طاغية يهوي الطغام
لعن الله الطغام الطاغيات

فثبتم فظفرتم والثبات   ينفخ الروح بعظم ورفات

فبذت في الشرق آيات الحياة   بعد ما اوفى على جرف الممات
والى الارث استعد الوارثات

***

سنة مرت كأن كانت نهار   لم تروا فيها الكرى الا غرار
ويد العيث لكم توري الاوار   والهوى يشحذ للفتك غرار
والنهي عما جرى في غفلات

سنة فيها لكم مدّ الشرك   من « فروق » لدمشق فالكرك
شبك في شبك تلوشبك   شمها الدين ومن دان هلك
هكذا الشرق بأذن لاباة

قد اهانوا الدين لما عظموه   ولدنياهم سلاحًا تخذوه
ايها الدين الذي قد حقروه   وعليه قد جنى اليوم ذووه
كنت للشوري ولا كان الجناة

نسرة الدين بها الشرق مصاب   لم يزل فيه لها تعنو الرقاب
ان تكن يادين مدعاة الخراب   بين ناس غير ناس بل ذئاب
حبذا الاتحاد دين الكائنات

خدعوا فيك جنودا ثاغيه   فغدت زمي الجنود (الباغيه)
قادها عبدالحميد الطاغيه   فدهاه الله وهو الداهيه
بالذي حاربه طول الحياة

منع الخلع فقل لا هلما   قد رماه الله فيما منعا
خلعوه وهو لما خلعا   عاد مخلوعًا خليعًا اخلعا
يالها من « خادعات » خالعات

سنة فيها انقلاب وانقلاب   ضمخا التاريخ عطرًا وملاب
فانقلاب قبل وهم او خلاب   وانقلاب صير الوهم صواب
بشظا الرشاش طياش الحصاة

لا تسل عما جرى في الانقلاب   لم نزل بين اندهاش وارتياب
لم نزل ما بين خطء وصواب   لم نزل بين حساب وعقـاب
سنة الثورات عند الثائرات

لا تسلنا ما جرى من بعد عام   بل فسلنا كيف وطدنا الوئام
لا تسلنا ما صنعنا للانام   بل فسلنا كيف ايدنا السلام
مع عدو داخلي بل عداة

لا تسلنا ما صنعنا للبلاد   وهي من قرن تنادي يا لعاد
بل فسل فلاح كرم في حصاد   قل له ان ساخ كرم بالفساد
هل ترى منه بعام ثمرات

ثم قل للاهوسين البسطاء   طالبي الطفرة مهلاً في العلاء
نحن في طور نجا للارتقاء   نسأل الله له حسن النجاء
من مرامي الطامحات الطامحات

تلغرافات خصوصية

« لجريدتنا »

الاستانة في ٢٢ : غدًا يحضر السلطان حفلة وضع الحجر الاول (للاثر الذي يقام تذكارا لشهداء الحرية)

الاثنين تقدم الوزارة للمبعوثان ايضاحًا بسياستها وتطلب قرارًا بالثقة بها

ابو الدستور مدحت باشا

عيدنا الوطني

او

يوم ١٠ تموز

في مثل هذا اليوم الابلج تلألأت جبال (رسنة) اللطيفة ببرق صادق لم يبرح ان اضاء هضابها وسفوحها ، ثم تغلغل في اخيافها ووهادها ، ثم استطار صعدًا لخافق اوربا العثمانية ، ثم لم يلبث ان امتد مشرقًا حتى اشرف على ربوع فروق (الاستانة) بل الربوع العثمانية اجمع ففرق فيها بين الحق والباطل ، بل بين الغي والرشاد ، ثم لم تلبث تلك الظلمة الفاسقة التي كانت مجللة فضاء فروق ان انقشعت وظهر بعدها نور الحق والرشاد ظاهرًا للابصار فزهق ظلام الباطل ان الباطل كان زهوقا ثم كر هذا النور رأسا على عقب فقذف بتلك الظلمة الى حيث تمحى في مطلع ذلك النور فاصبح ذلك المطلع مطلع النور ومهبط الظلام

***

مضى على ذلك النور في المملكة العثمانية عام كامل كان حظ كل بلدة منه بمقدار استعدادها له ، ورأينا فيه من الحوادث العظيمة مابرهن برهانًا حسيًا على ان حكم الامة لا كحكم الفرد الواحد وما عهدنا بهذه الحوادث ببعيد مما يغنينا عن الاسهاب والتفصيل ، اما الحوادث العظام التي حدثت في هذا العام كانسلاخ البوسنه والهرسك واستقلال البلغار ومعضلة كريت فلم تكن بنت العام بل هي تراث مشؤوم خلفه لنا الدور البائد على اننا نعتقد ان الدول لم تسرع بحل هذه المشاكل الموقوفة منذ سنين عديدة الا اغتنامًا لفرصة الاندهاش الطبيعي في اوائل الانقلاب لانها تعلم ان الحكومة الدستورية ستكون بلادها اعز من جبهة الاسد بعد توطيد دعائم الدستور فهي من قبيل تصفية الحساب

***

انى لليراع مهما كان بليغًا ان يستطيع وصف ماخامر قلوب العثمانيين في هذا اليوم السعيد من عظيم السرور وجسيم الحبور ، ولا غرو اذا ازدانت كل بقعة من بقاع المملكة العثمانية (الا بقعة في سلانيك تعرف بقصر الاتيني) بأبهى زينة واجملها ، فان يومها هذا لا يضاهيه عيد من الاعياد ، ولا يشبهه موسم من المواسم ، عيد يشعر كل فرد من افراد الامة العثمانية بانه عيده الوطني الذي يفاخر به العالم كله ، عيد اذا لم يكن له من فضل سوى ان الانسان يشعر بنفسه انه انسان لكفى

وقد كان لمدينتنا (بيروت) الحظ الاوفر من الزينة فقد تحولت الشوارع اليوم الى حدائق غنّاء تزدان فوقها الاعلام والرايات ، ونصبت فيها الاقواس الباهرة والقباب الفاخرة مما لو اردنا تفصيله